

第 24 回フツペル鳥栖ピアノコンクール 2018 参加申込書

ふりがな		性別	生年月日			写真 3.5cmX4.5cm 正面上半身 3か月以内に撮影されたもの (プログラム掲載) ※受賞記念コンサートのチラシ等 広報にも使用されます		
氏名		男・女	西暦	年	月		日	生まれ
住所	〒							
出身地	都・県・道・府			区・市・町・村				
連絡先	自宅電話番号							
	携帯電話番号							
Email								
勤務先又は 在学学校名		学年	出身校名 (最終学歴)					
◆参加部門◆ (□にチェック)								
□フツペル部門								
□ジュニア部門	A コース	<input type="checkbox"/> 未就学児	<input type="checkbox"/> 小学 1・2 年	<input type="checkbox"/> 小学 3・4 年	<input type="checkbox"/> 小学 5・6 年	<input type="checkbox"/> 中学	<input type="checkbox"/> 高校	<input type="checkbox"/> 大学・一般
	B コース	<input type="checkbox"/> 未就学児	<input type="checkbox"/> 小学 1・2 年	<input type="checkbox"/> 小学 3・4 年	<input type="checkbox"/> 小学 5・6 年	<input type="checkbox"/> 中学	<input type="checkbox"/> 高校	<input type="checkbox"/> 大学・一般
演奏曲目 ※曲名はすべてカタカナ、ひらがな、漢字、数字で記入すること (アルファベットは作品番号のみ可) 楽章等正確に記入							作曲者名	
フツペル部門	第 1 次予選	課題曲	平均律クラヴィーア曲集 第 巻 第 番 調 BWV				J.S.バッハ	
		自由曲						
	第 2 次予選	選択曲 (以下から 1 曲を選び□にチェックを入れる)						
		ハイドン	<input type="checkbox"/> ①ピアノ・ソナタ 八短調 Hob. X VI/20		<input type="checkbox"/> ②ピアノ・ソナタ 変イ長調 Hob. X VI/46			
			<input type="checkbox"/> ③ピアノ・ソナタ 八長調 Hob. X VI/50		<input type="checkbox"/> ④ピアノ・ソナタ 変ホ長調 Hob. X VI/52			
		モーツァルト	<input type="checkbox"/> ⑤ピアノ・ソナタ イ短調 K.310 (K.300d)		<input type="checkbox"/> ⑥ピアノ・ソナタ 二長調 K.311 (K.284c)		<input type="checkbox"/> ⑦ピアノ・ソナタ 変ロ長調 K.333 (K.315c)	
			<input type="checkbox"/> ⑧ピアノ・ソナタ 八短調 K.457		<input type="checkbox"/> ⑨ピアノ・ソナタ 二長調 K.576			
		ベートーヴェン	<input type="checkbox"/> ⑩ピアノ・ソナタ 第 8 番 八短調「悲愴」 op.13		<input type="checkbox"/> ⑪ピアノ・ソナタ 第 12 番 変イ長調「葬送行進曲付き」 op.26			
		<input type="checkbox"/> ⑫ピアノ・ソナタ 第 13 番 変ホ長調「幻想風ソナタ」 op.27-1		<input type="checkbox"/> ⑬ピアノ・ソナタ 第 14 番 嬰ハ短調「幻想風ソナタ」 op.27-2<月光>				
		<input type="checkbox"/> ⑭ピアノ・ソナタ 第 17 番 二短調「テンペスト」 op.31-2		<input type="checkbox"/> ⑮ピアノ・ソナタ 第 26 番 変ホ長調「告別」 op.81a				
シューベルト	<input type="checkbox"/> ⑯ピアノ・ソナタ イ短調 D.537		<input type="checkbox"/> ⑰ピアノ・ソナタ イ長調 D.664					
	<input type="checkbox"/> ⑱ピアノ・ソナタ イ短調 D.784							
本選	自由曲 (予選曲を除く、複数曲可)					作曲者名		
	曲名							
ジュニア部門	A コース	予選	課題曲					
		自由曲						
	B コース	本選	自由曲					
		選択曲						
補助ペダル付足台		持込 ・ 要 ・ 不要		※足台のセッティングは、出演者の関係者が行ってください。				

※差し支えなければ、師事しているピアノの先生のお名前とご住所をご記入ください (次年度の要項を送らせていただきます)

先生のお名前	お電話番号
ご住所 〒	