

第64回鳥栖市民文化祭～とすフェス～【舞台部門】 出演申込書

※舞台の転換にかかる時間を削減するため、所作台は使用しません。また、衣装や素足での出演もあることから、舞台上を汚さないよう配慮をお願いします。

※申込の出演時間によりプログラムを作成しますので、時間をはかり、申し込みをお願いします。時間の増減は、後の出演者の出演時間に影響しますのでご協力をお願いします。

団体名 又は氏名		代表者名			
住 所	〒	TEL	()		
		携帯電話	()		
日 付	該当箇所 に○印を 記入	参加できない時間帯（複数選択可） 11月1日(土) 11月2日(日) 午前中は 式典を予定 ・午後() 午前()・午後() (参加ができない場合のみ()内に×印を記入してください)		リハーサル日は下記とおりです 11/1出演が10/25(土) 11/2出演が10/26(日)	
ジャンル		舞踊・謡曲・吟詠・民謡・邦楽・バレエ・ダンス ・音楽・にわか・その他()			・リノリウムの使用は1日午後のみです ・ピアノの使用は2日のみです ・反響板の使用は2日午後のみです
出演時間		個人 10分 〔 左記の時間は準備と 団体 10分 ・ 20分 撤収時間を含みます〕 準備時間 分 演技時間 分 撤収時間 分			出演人数 合計
①演目名 ②出演時間 ③出演者名 ※フリガナを 付けてください		記入例) 演目ごとに「①長唄九州八景 ②6分 ③鳥栖太郎、鳥栖花子、・・・」など 音源の使用（有・無）※演目ごとに音源が変わる場合は、1曲ごとにMD、CD、カセットなど記載ください。			
		※1枚に入らない場合は別紙で提出してください。			
舞台仕込図	舞 台				
	客 席				
司会者用 原 稿					

出演料 ◇出演時間10分まで 個人、団体 5,000円・文化連盟加盟団体1,500円
◇出演時間20分まで、10,000円・文化連盟加盟団体3,000円

※舞台仕込図には使用する道具、レイアウト等詳しくお書きください。

※出演料は申込書提出時に納入してください。

※リノリウムとは、バレエやダンスなど床に使用するもの。

事務局記入欄

出演料	納 入	案内文書
円 (一般・文化連盟)		