

# 市報

# 鳥栖

## 今号の内容

## CONTENTS

サンメッセ鳥栖10月1日オープン ..... 2



ふれあいスクールでボランティアの心学ぶ ..... 5

鳥栖球友が高松宮賜杯軟式野球全国大会へ ..... 7

10月1日は国勢調査の日・調査員紹介 ..... 8

平和コンサートなど「戦後50年記念行事」 ..... 10

いけいけ！ フューチャーズ「がんばれ森下」 ..... 11

ふるさと再発見「田代売薬」 ..... 12



## まつり 鳥栖 暑さ吹き飛ばし祭り一色

鳥栖の夏を彩る「まつり鳥栖'95」が8月6日、中心商店街一帯で開かれました。歩行者天国となった通りには大勢の市民が繰り出し、趣向を凝らしたパレードやフューチャーズの選手によるサイン会、フィナーレを飾る市民総踊りなどで会場は祭り一色に染まりました。

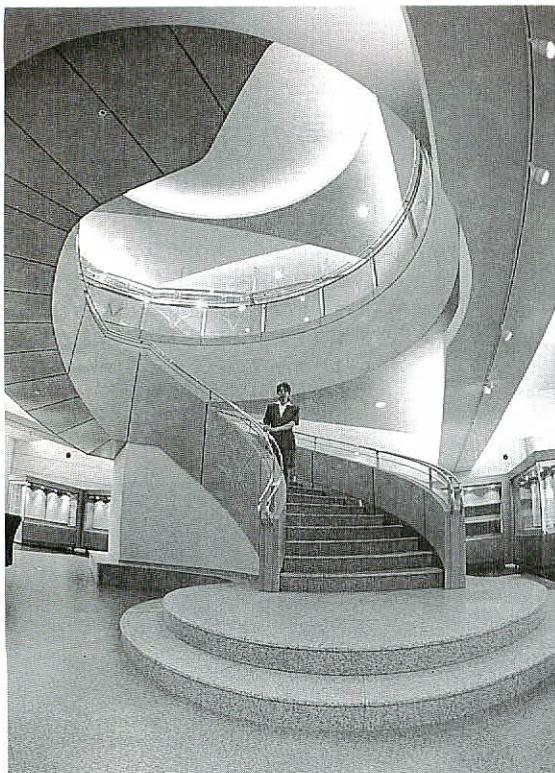
平成7年 7月8日  
9月1日号

# いよいよ10月1日オープン

平成四年十一月から鳥栖駅東側の旧国鉄操車場（ヤード）跡地に建設を進めていたサンメッセ鳥栖（定住・交流センター）がいよいよ十月一日オープンします。

建物は鉄筋コンクリート造り六階建て、高さ三十一メートル。新市街地整備のシンボル的施設で、ソフト面を重視し、情報や遊びの機能を充実。市民のみなさんはもちろん、あらゆる人々が集い、楽しみ、交流する憩いの場であり、教養を高める文化交流の拠点となる施設です。

今号では施設内をひと足早くご紹介します。オープン後は市民のみなさんもぜひ足を運び、じかにご覧ください。



1階と2階をつなぐ、フロア中央にあるらせん階段

映像情報を提供するミニシアター

みなさんが「見たい」「知りたい」というニーズに合わせ、生活や文化、産業、そのほか様々な情報に気軽にアクセスできる空間で、地域の情報発信拠

## 発信と憩いのエリア

## 趣味と遊びのエリア



創作の楽しさを伝えることでもギャラリー



ミキシングルームも備え、音楽を思う存分楽しめるスタジオ

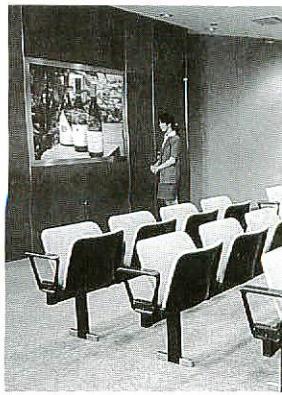
児童図書を中心に鳥や植物の専門書など多くの蔵書があるライブラリーコーナーはじめ、気に入ったビデオを鑑賞できるビデオコーナー、日常化してきたパソコンに親子、友達同士で親しむパソコンコ

**INFORMATION**  
■開館時間 9:00~22:00  
■休館日 毎週月曜日（月曜日が祝日の場合は翌日火曜日）年末年始（12月29日～1月3日）  
■利用申し込み・問い合わせ  
TEL (042) 2121 / FAX (042) 2201

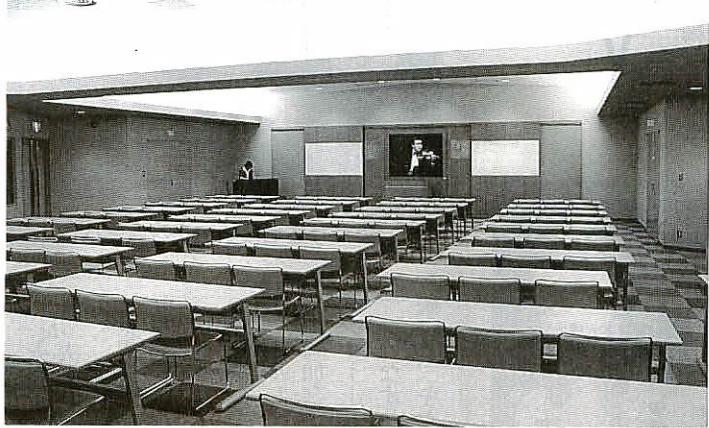


Sunmessen Tosa  
サンメッセ鳥栖

情報コーナーでは、モニターを使った情報システムやパンフレット、冊子類、鳥栖市のガイド（歴史、史跡、特産、観光、宿泊）をはじめ、鉄道などの各種交通情報、近隣市町村の催しなどを紹介します。



七十インチの大型モニターを備えた三十二席のミニシアターでは衛星放送やビデオなどによる映像情報を提供。ふれあい広場と名づけたメインフロアは、主に企画展示を行い、だれでも自由に観覧できるほか、喫茶コーナーなどもあり、交流や憩いの場としても利用できます。また、映画「月光の夏」のモデルとなつたピアノ「フッペル」もふれあい広場の一画に常設展示され、訪れた人々に平和の尊さを訴えかけます。



大小、多様なバリエーションの会議室をはじめ、和室や調理室などの実用施設を整備。様々な趣味、文化、教養を学ぶ場と機会を提供するフロアです。

最大百八十人の収容能力を持つ大會議室は、七十インチの大型モニターを備え、映像はもちろんオーバーヘッドと同様の使い方や操作卓によって画面への書きこみも可能で、講習会の際などに効果を發揮。このほか、各種バ

ーティーなどにも利用できます。和室には水屋、床の間、中庭がついており、着付けや茶の湯など、存分に「和」の心を満喫していただけます。

## 文化と教養のエリア 3階 1階 情報

### ホールと演出のエリア 4~6階 2階

お子様連れの方でも周りの人気に気がねなく楽しめるように母子室を設けたほか、ホールでのイベントに合わせて樂屋、控室、託児室として利用できる会議室も備えています。五階ロビーは地元芸術家の作品をはじめ、様々なジャンルの作品を展示。自由に鑑賞できる交流ギャラリーです。

六階の展望室からは、建設中の多目的スタジアムをはじめ、市街地が一望できます。



シートを収納したホールはダンスやパーティなど多目的に利用できます



可動式シート253席を合わせ最大320人まで収容可能なホール

一ナ、子供たちに創作の楽しさを伝える工作スペースとなること。ギヤラリーなど、親子のふれあいや子供たちの遊び心や創造力をかき立てるフロアです。

また、フロアの一画には防音、音響機器を備えたスタジオがあり、音楽サークルの練習などに利用。ミキシングルームも備え、オリジナルテープの収録も可能です。

四、五階が吹き抜けのホールは、ステージを中心とした演劇や映写会などの鑑賞イベントから、二百五十席の可動式シートを収納してフロアを最大限に使い、ダンスやパーティー、各種展示会といった参加型イベントまでまさに多目的に利用できる空間です。

お子様連れの方でも周りの人気に気がねなく楽しめるよう母子室を設けたほか、ホールでのイベントに合わせて樂屋、控室、託児室として利用できる会議室も備えています。五階ロビーは地元芸術家の作品をはじめ、様々なジャンルの作品を展示。自由に鑑賞できる交流ギャラリーです。

六階の展望室からは、建設中の多目的スタジアムをはじめ、市街地が一望できます。



まつり鳥栖に参加する炎博パレード隊

## まつり鳥栖、ラジオ体操で 火博をピーアール

世界炎博の開幕まであと三日四十八日と迫った八月六日、炎博パレード隊約六十人がまつり鳥栖に参加し、炎博をピーアールしました。

福岡加奈子バレエ研究所のダンサー十人によるエネルギーッシュなオリジナルダンスを続いて、キャンペーンレディ

ーがにこやかな笑顔で炎博をアピール。かわいいセラミーのみこしに子供たちは大喜びでした。

八月一日には、炎博のマスクコットぬいぐるみ・セラミーが基里小学校をラジオ体操訪問。朝早くから集まってくれた曾根崎町子どもクラブの児

童約三百人にラジオ体操を指導し、「火博に来てネ」と呼びかけました。

来年七月十九日に開幕する「世界・炎の博覧会」は佐賀が誇る歴史と伝統の焼き物を軸に、人と自然と技術の関係を見直し、地方からの多彩な情報発信を狙います。

有田地区会場は日本を代表する陶工の力作を集めた「日本陶芸の至宝展」を核に、子供たちの夢を育てる。パビリオンなどで構成。

入場券の第一期前売りは今年いっぱい。料金は当日券の一割引で、豪華景品が当たる抽選券付きです。

詳しくは商工課商工観光係（☎ 03-3605）へ。

### 市少年野球中学生大会

## 加藤田町が初V

二十一チームが参加した第

二十六回鳥栖市少年野球中学生大会の決勝が七月三十一日、

市民球場で開かれ、加藤田町が古賀町を4-1で破り、念願の初優勝を飾りました。

加藤田町は前日の準決勝では強豪の轟木町と対戦。猛暑の中、白熱した投手戦の末に

七回の裏、二一でサヨナラ勝ちを收めました。決勝でも

その勢いは衰えず、二回に安打などで二点を奪うと、続く三回と六回にも一点を加え、

試合を終始リード。守っては先発の井本義夫くんと四回途中からマウンドにのぼった松崎幸治くんが粘る古賀町打線を一

点に抑えて快勝しました。

監督を務めた太田喜則さんは「一年生の下位打線がよく出

壘し、上位でかえすことができました。全員が自分



念願の初優勝を飾った加藤田町チーム

### 学童泳力テスト会

## 児童250人が力泳

鳥栖市・三養基郡内の十一

小学校から約二百五十人の児童が参加した第四十四回学童

泳力テスト会が八月十四日、

市民プールの五十メートルプールで開かれました。

真夏の太陽の下、児童らは

スタンド席の家族からの声援を背に、平泳ぎや背泳、バタフライなど学年別の二十八種

目で水しぶきをいっぱいに上げながら力泳。女子六年百メートル

背泳ぎで陶山香菜子さん（鳥栖北小）が一分四十一秒〇の

大会新を出したほか、女子四

年以下五十メートル背泳ぎで小森未奈子さん、

（田代小四年）が四十分九秒九、宮原麻里子さん

（旭小四年）が四十九秒

一秒九、宮原

麻里子さん（旭小四年）をマークしました。

市長杯、教育長杯が

かかった注目の男子、



2種目で3つの大会新が出た今大会

童約三百人にラジオ体操を指導し、「火博に来てネ」と呼

びかけました。

九州陶磁文化館会場には、

世界六か国から約三百五十点の陶磁器の名品、逸品を集め

て「文明とやきもの展」を開催。吉野ヶ里サテライト会場

では古代の工房を再現するほか、お祭り広場で楽しいイベ

ントが開かれます。

入場券の第一期前売りは今

年いっぱい。料金は当日券の一割引で、豪華景品が当たる

抽選券付きです。

詳しくは商工課商工観光係（☎ 03-3605）へ。



時折、日本のことわざなども交じながら、一生懸命発表する外国人学生

## 外国人による日本語弁論祭

草の根の国際交流をすすめる  
地球市民の会が八月五日、

中央公民館で「外国人による  
日本語弁論祭」を開きました。

同弁論祭は、在日留学生や  
海外からの若者を招き、ホーム  
ステイを通して交流を深め  
る「第十回小さな地球計画」

## ホームステイの体験談などを発表

ました。

内容はホームステイの体験

談から母国をはじめ世界の環境問題、日本と母国との比較など多彩で、時折日本の方々など十四か国約百人の若者とホームステイ先の家族などが参加。このうちの在日留学生など十人が演壇にのぼり

審査の結果、最高の市長賞



会場からも意見や質問が相次いで出された

には、ホームステイ先での農業体験などを通して「自然を大切に」と訴えた韓国の鄭哲根さんが選ばれました。このあと、参加者たちは河内町のやまびこ山荘に移動。翌日は解散ということで、屋外での食事や夜なべ談議で最後の交流を楽しみました。

## 戦後50年 シ・ボン・シ平和の尊さ訴える

戦後五十年を迎えて、戦争体験などを語り合う「五十年前の衣・食・住」と題したシンポジウムが八月五日、市立図書館で開かれました。

郷土史家の篠原眞さん（68歳、藤木町）が司会を務め、国鉄機関士として鳥栖機関区内で鳥栖空襲に遭った権藤政治さん（70歳、萱方町）と当時鳥栖小学校教諭をしていた重松ヒサヨさん（88歳、今泉

町）鳥栖高等女学校三年生だった藤井楊子さん（65歳、中原町）が戦時下での人々の暮らしぶりや空襲時の体験などを語りました。

権藤さんは地図を基に爆撃の位置や爆撃機の飛行コースなどを説明。「爆風と地響きで胸が圧迫され、恐怖で心臓が口から飛び出る思いだった」と空襲時の様子を語ったほか、

重松さんは「国民学校の衣・食・住は質素。配給制で物がなく、食料不足の苦しい時代でした」。藤井さんは「学徒動員で爆撃機の燃料タンクを製造している時に鳥栖空襲に遭遇。同級生二人が犠牲になり、暗黒の青春時代でした」と語り、四人の方はあらためて戦争の悲惨さ、平和の尊さを訴えました。



老人クラブのお年寄りに竹とんぼ作りを習う児童

## 第8回ふれいスクール 体験通してボランティアの心学ぶ

夏休みを利用してボランティアの心を学んでもらおうと八月一日から四日までの三日間、第八回ふれあいスクールが社会福祉会館で開かれました。

同スクールには、市内の小学校五、六年生五十六人が参加。初日は開校式のあと、九州福祉医療専門学校の学生を班長に班分けが行われ、班ごとに若楠療育園への施設研修

や竹細工づくりを体験しました。竹細工づくりでは、市老人クラブ連合会のお年寄りの指導で竹とんぼと水鉄砲づくりに挑戦。初めて小刀を手にしる児童が大半で、お年寄りに小刀の使い方などを習いながら作品を仕上げていき、児童一人は「初めて竹とんぼを作ったけど、羽根の部分をう

つけた」と感想をもらっていました。午後からは、アイマスクをつけての擬似体験や車いす操作の実技体験をしたほか、二日目、三日目は、福祉施設の研修、手話の勉強、目の不自由な方の話なども行われ、参加した児童はハンディを持つ人の気持ちを直接肌で感じとったようでした。

# みんな登場

## 第二の人生を鮮やかに折る

岩井 豊さん(66歳、宿町)

「一枚の色紙を折っていき、最後の仕上げで違ったものに生まれ変わる。その瞬間が最高ですね」

七年前、四十年余り勤めた



### 農業 新時代

△52△

「完全協業体制で農地集積  
大型機械導入で省力化図る」

原町機械利用組合では三十  
三戸の兼業農家が集まり、各  
が所有する圃場を十八  
・三ヶ所を完全協業体制で管理  
しています。

「完全協業体制」とは組合員  
が農地を一括して組合に預  
け出もらっています。話し

託すると同時に、組合の機械  
オペレーター・作業員として  
農地の管理に当たり、その収  
穫から面積割りで配当を受け  
るというものです。



「話し合いは密に」と久保山さん

また、同組合の預託地では所有権の表示に競争を使い、畦を少なくすることを

入できるのが組合の利点。大区画圃場のおかげで大型機械で楽に作業ができます」

こうした取り組みにより、同組合は昭和六十三年に朝日農業賞を受賞。以来、全国からの視察者が後を絶ちません。「アスパラガスを共同栽培するなど、女性組合員も活発です。今後は若い人達の積極的な参加を期待していますが、これからも地域の和に根ざした農業をしていきたいですね」

## 市役所(三)まつぶ

(29)水道部水道課業務係  
三橋和之

館からの依頼で六月から毎月第二と第四日曜日に小学生を対象とした折り紙教室の講師も務めています。

「折り紙は指先を使うので頭にも大変いい。上手に折るコツは始めの基礎をしっかりと覚えて、折ることで、基礎がきれいだと仕上がりもきれいです」

### あんひと こんひと

(37)

会社では営業畑を歩き、根っから人と話すことが好きだという岩井

さんは「折り紙を通して子供自宅からとりこえ荘までの六キの道のりを徒歩で往復、温泉で汗を流すのも楽しみの一つ。ここでも持参した色紙で遊びに来た子供たちに折り紙を教えていたばかり、市立図書館にはオリジナルのものもあります。

また、健康のため週二回、自宅からとりこえ荘までの六キの道のりを徒歩で往復、温泉で汗を流すのも楽しみの一つ。ここでも持参した色紙で遊びに来た子供たちに折り紙を教えていたばかり、市立図書館にはオリジナルのものもあります。

話すことが好きだという岩井さんは「折り紙を通して子供自宅からお年寄りまで一緒に勉強しようという姿勢でいつも奥が深い。今の私の生きがいですね」と顔をほころばせます。



(29)水道部水道課業務係  
三橋和之

業務係は、みなさんからの届け出で、新たに入居や転居、転出される際の水道の元栓の開閉や、使用水量による水道料金の算定、請求などを担当するほか、有効期限(七年)に達する水道メーターハウジングの取扱いを行っています。今年も今月から十一月にかけて取り替えを行いますので、ご協力ををお願いします。

## 「わらすぼ」

戦時中、出征兵士の家庭の麦刈りに「農村電化」の学徒動員として手伝いに行つた。當業用のモーターを借り、電灯会社の技術員と提携し、脱穀機を廻して手伝う仕事だつたが、佐賀方面の民家に宿泊して頑張った思い出が懐しい。當時動員学徒の宿泊を担当された家庭では、食事の献立に随分苦労されたようだ。たまたま佐賀の南部に派遣された

軟式野球クラブ「鳥栖球友」が七月二十九日、鹿児島県出水市で開かれた高松宮賜杯第三十九回全日本軟式野球大会九州大会に県代表として出場。熊本県代表を一一対四の大差で破り、九月二十二日から京都府で開かれる全国大会への切符を手にしました。

同チームは昨年、高校時代の野球経験者が集まって発足したばかり。監督を除きメン

友達は、ある朝「わらすぼ」の味噌汁を見て、びっくり仰天!! 彼等は味噌汁の中に、歯をむき出した「へび」が入っていたので、それ以後味噌汁は一切いただかないことにしたというのである。「わらすぼ」は美味珍品だが、あつと驚くような色と形相なので、全く予備知識のなかつた友人達の驚きは頷ける話だった。

戦国時代の太守龍造寺隆信

公も「滋養があつて貯蔵がきく。携帶に便利でその上最高の風味だ。これを貯えて非常に備えよ」と勧められたと云う。この珍魚「わらすぼ」は有明海北岸のみ棲息、ムツゴロウと共にハゼ科。捕獲された「わらすぼ」に通して天日で乾燥するのでこの名がある。更に次のような面白い話が伝えられている。『浦島太郎のころ、龍宮城で鯛をラ

イバルにして乙姫様を奪い合ひ、敗れて西海の果て有明海に流れ着き、無念残念怨憤そのまま、歯をむき出した姿になつたのだそな』。しかし、蛋白とカルシウムが主成分。美味栄養共に他の追従を許さないPRされ、広く愛用されている。

有明海産のたいらぎのわた（貝柱以外の内臓）を美味珍品とし、生で食用するところ

## Viva! ピバ スポーツ<sup>(49)</sup>

### 高松宮賜杯軟式野球

#### 鳥栖球友が全国大会へ

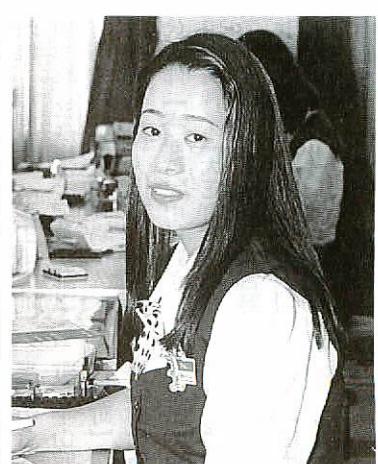
バーは十八歳から三十一年までの十九人で、将来は国体に出場できるまでになれば…」と職業は様々なうえ、福岡市や佐賀市まで通勤する者も多いため、練習はみんながそろう日曜日だけ。クラブチームなので、道具代や遠征費など自費でまかなわなくてはならないほか、人数集めや練習場確保と苦労も絶えません。

監督を務める宮ノ内政信さん(48歳)は「根っから野球が好きな者が集まったチーム。和気あいあいと楽しんで野球をやっているのが、勝利につながっているんだと思います」と話し、キャプテンの今村憲士さん(31歳)は「今度の全国大会で



全国大会での活躍が期待される「鳥栖球友」チーム

は、一試合でも多く勝つてきたい。また、将来は国体に出場できるまでになれば…」と意気込みを見せます。



佐賀銀行鳥栖北支店勤務  
大塚 紀美恵さん  
(23歳、酒井西町)

#### さわやかさん<sup>(29)</sup>

トムとジエリーの通帳でお馴じみの佐賀銀行は現在、佐賀・福岡県内を中心に百三十九店舗を開設された鳥栖北支店は預金融資、為替外貨両替業務のほか、貸金庫や夜間金庫も設置。一日約五百人のお客様にご来店いただいています。私は入社四年目で、会社関係など大口の現金を取り扱うほか、一日の現金の出入りの最終的な取りまとめを担当。一つ一つ正確に仕事をするよう心がけています。

バイクが好きで、休日は県内や近県の山や海にツーリングに出かけます。市には鳥栖駅東側の開発をもつと進めてもらいたいですね。

料理には欠かせないものである。また北海産の鮭の干物「たらのおさ」をお盆のご馳走にする習慣もある。これは鮭の頭部とえら、胃などをカラカラに干したもので、水でもどし、味付けをして食べるのだが、海に遠い昔の人々が保存食として残してくれたすばらしい生活の知恵は味深いものばかりである。

(山下)





# HOT INFORMATION

#### ■筑後川わくわくクイズラリー

10月29日(日)午前9時、建設省筑後川工事事務所前河川敷(久留米大橋下)集合。定員300人。参加無料(弁当は各自持参ください)。申し込みは1チーム2~4人で構成(小学4年生までは保護者同伴)し、はがきに参加者の氏名、年齢、性別、住所、電話番号(代表者のみ)を記入のうえ、10月12日までに建設省筑後川工事事務所調査課内「筑後川わくわくクイズラリー」係(〒830久留米市高野町3211☎⑧9131)へ。応募多数の場合は抽選。

### ■不動産の無料相談会

10月6日(金)午前10時～午後4時、市役所1階第1会議室。相談内容は不動産の価格や取引、不動産に関する法律及び税、測量や登記など。詳しくは不動産鑑定協会佐賀県部会(☎0952-333777)へ。

## ■占術からみた創運 マイク術講演会

9月13日(水)午後2時～3時半。鳥栖商工会館3階。内容は占いからみた運を創るメイクアップ法など。受講無料。当日は鏡をご用意ください。申し込みはFAXまたは郵送で鳥栖商工会議所(〒841鳥栖市元町1380-5 FAX ⑧88888888番⑧3121)へ。

## ■第29回鳥栖市民大学 「子の心・親の心」

9月30日(土)午後1時半、市立図書館。テーマは「現代社会における親と子の関係について」。講師はこぐま学園理事長・大熊猛氏。入場無料。詳しくは鳥栖新聞事務局(☎⑧2470)。

#### ■中国「京劇」特別公演

10月1日(日)午後1時半、市民文化会館。前売券大人2,500円、学生(小学生以上)1,000円  
詳しくは鳥栖新聞事務局(☎837470)。



映画「月光の夏」の一場面

今年は戦後五十年の節目の年に当たります。

などを踏まえ、一度とこのよ  
うな痛ましい戦争を繰り返さ

ず、平和の尊さを見つめ直すため、平和コンサートや長崎原爆資料展示などの「戦後五十年記念行事」を十月一日から、同日オープンするサンメツセ島栖（定住・交流センター）で開きます。

市民のみなさんの多数のご来場をお待ちしています。記念行事の詳しい内容は次のとおりです。

**市民200人を招待**

（映画「月光の夏」）または平和コンサートの鑑賞を希望される方は、往復はがきの往信用の裏面に①鑑賞希望の別（映画「月光の夏」または平和コンサートのいずれか）②住所③氏名（はがき一枚で三人才まで可）④年齢⑤電話番号を、また、返信用の表面にあて名を明記し、鳥栖市役所総務課庶務係（〒841鳥栖市

十月一日(日)～八日(日)  
サンメツセ鳥栖一階フロア。  
市内小・中学生から募集した  
「平和」「戦争」に関する作文  
ボスターの優秀作品を展示し  
ます。なお、作文・ボスター  
の応募をされる児童・生徒の  
みなさんは九月十四日までに  
各学校を通じて市役所に提出  
してください。

○資材受入（西新町）：男	55 60歳、14万9千520円
○サービス受付（元町）：	男59 65歳、時給800円
○塾講師（基山町）：性別	50円
不問18歳以上、時給800円	
○清掃員（大正町）：女30	60歳、12万円

平和コンサートや映画上映など

映画「月光の夏」上映  
市民600人を招待

どもピアノコンクールの入賞者上位十人程度です。市民の方を対象に約三百人をご招待します。

平和パネル・資料展

十月一日(日)～八日(日)  
サンメッセ鳥栖一階フロア。  
長崎市の長崎国際文化会館所  
蔵の原爆写真。パネル三十点と

行っていますが、現在企業から次のような求人申し込みがあっています。

高齡者就職情報

# いけいけ！ フューチャーズ



チーム発足当時からの生え抜き選手としてチームを引っ張る森下キャプテン

JFLの後半戦が八月二十日から始まり、Jリーグ昇格をかけたし烈な戦いが展開されていますが、今回はその中でチームを引っ張る森下仁之キャプテンをご紹介します。

森下選手はMF（ミッドフィルダー）で、ゲームを組み立てる重要なポジション。静岡県の浜名高校出身で、今年横浜マリノスから移籍してきた松永成立選手とは先輩・後輩の間柄です。松永選手の方が五つ年上（森下選手は今年十二月で二十八歳）のため、一緒にプレーしたことはありませんが、二人とも高校時代から名選手としての呼び声も高かったそうです。

また、森下選手はただ一人

フューチャーズ発足当時からの生え抜き選手。チームメートからは「モリ」という愛称

をかけたし烈な戦いが展開されていますが、今回はその中でチームを引っ張る森下仁之キャプテンをご紹介します。

森下選手はMF（ミッドフィルダー）で、ゲームを組み立てる重要なポジション。静

岡の頃から祭りが好きで、

特に夏祭りには浴衣が一番と

いって、涼しげな出で立ちで

子供たちや若い女性へのサイ

ンに応じ、彼自身も一児の父

親のせいか、赤ちゃんと連れの

ヤングママには気軽に声をか

けていました。

「本当は鳥栖に住みたかつ

たんですけど、

適当なマンションがなかった

ため現在佐賀市に住んでいま

すが、まだ鳥栖への未練はあるようす。来年Jリーグに入

つたら、鳥栖のまちで奥さん

と一緒に買い物をする姿が見

られるかもしれませんね。

後半戦のフューチャーズに

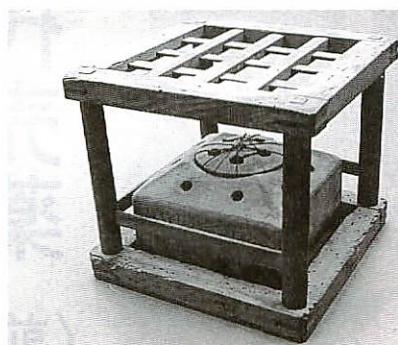
市民のみなさんのこれまで以

上の声援をお願いします。「ガ

ンバレー！ フューチャーズ。ガ

ンバレー！ 森下」。

## 8 後半戦スタート！ がんばれ森下



木製の箱形の外囲いと行火

## 中世山城と筑紫氏

Vol.39

### 島津合戦後 その四

隅・日向を征すべしと軍を二手に分けます。

天正十五年四月十三日、秀吉は高良山を立ち肥後の南関へ陣を進めます。さらに十六日には熊本に着陣し、球磨・宇土・八代の島津方の諸城を攻めます。これにより肥後の諸将はこぞって秀吉の幕下となり、「九州治乱記」によれば五月初旬総勢十五万余騎をもつて薩摩へ打ち入る記しています。

伝承によれば、鹿児島付近まで攻めこまれた島津義久は、川内太平寺の秀吉本陣を訪ね法体となり謝したといわれています。これにより薩州を打ち従えた秀吉は、大

陸軍・大村新八郎・……浅野弾正少弼・木村常陸介かれこれ合わせて十万余騎といわれます。

これら秀吉勢は、豊臣譜代の武将と新たに秀吉の幕下となつた九州の武将によって構成されており、筑紫広門が秀

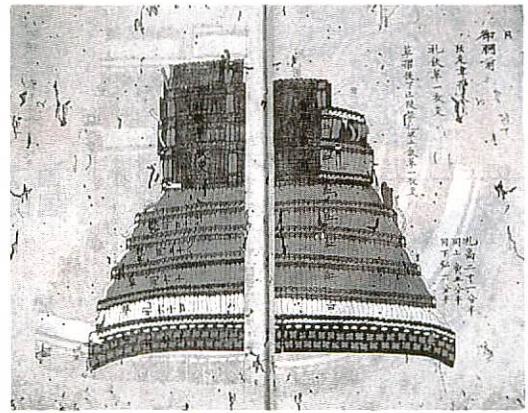
冬の寒い時、手足を暖めるために用いられた移動式の暖房具で、正式には行火炉と言います。炬達

は昔、圍炉裏に檜を載せ、それに布団をかけて暖をとるため、移動できませんでした。これに対しても行火は移動できるため、その名前がつきました。土製の火盆に蓋をかぶせただけですが、一般的には木製の箱形の外囲いの中に、土製の火盆を置き、その上に薄い布団などをかけて使用していました。

火盆の中には煤（薪が燃えてしまって炭火のようになったもの）や木炭、炭団などを入れておきます。

起源については不明ですが、町時代に禅僧によって広められたと言られています。江戸時代には辻番所などでもよく用いたので、行火のことを「ツジバン」とも呼んでいました。それは辻番所と形が似ているからだという説もあります。

現代では、必要な時にめば熱が出る携帯用の行火ともいべき「ホッカロ」などが回り、大変便利になつたものです。



吉に属し島津攻めに加わり、鹿児島まで出陣していたことがうかがわれます。

鹿児島県指定有形文化財・島津義久奉納鎧図(尚古集成館所蔵)

## 消えゆく民具【生活用具編】

VOL 67 ● 行火

フューチャーズ発足当時から

の生え抜き選手。チームメートからは「モリ」という愛称

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

ト

# 全国またに活躍・田代売薬

〈前〉



江戸時代、鳥栖市の東部と基山町一帯は対馬藩の飛び地で、同藩の政治の中心地。この田代領、鳥栖・田代地区の「田代売薬」がいつごろ発生したかは不明ですが、藩政府の厳しい商賣取り締まりのもので、「かくれごと」として密かに庶民の間で始められていたようです。

宝暦十一年（一七六一）、代官所は領民の売薬渡世について、高齢や病気のために耕作ができない者や田畠を持たない者については止むを得ないとしたがらも、農民が農業をおろそかにして売薬に従事することをかたく禁じ、売薬渡世を黙認する政策をとりました。しかし、その二十七年後

の天明八年（一七八八）、五十人の業者に許可を与え、ここで初めて売薬業は藩財政の仕組みに組み入れられました。

中国大陸から朝鮮を経て対馬本藩に渡った漢方医術や漢薬療法の知識は田代に伝わり田代領の医薬に関する水準を優れて高いものにし、また、対馬藩士の「商売人はだし」の商魂と商才がその統治を通じて、田代領民に商人気質と商才を植えつけました。

商魂を培われ、商才にたけた田代売薬人は、当時、全国的に販路を開いていた越中富山の売薬人に挑戦してその領域に食い込み、天保から幕末にかけては、富山売薬の牙城であつた薩摩を除く九州各地へ、さらに中国、四国へと入り込み、配置網を広げていきます。

明治初年、売薬出願者百十五人と活況を呈していた田代売薬は、その後明治政府が行つた売薬取り締まり強化や重税の賦課によって深刻な打撃を受けました。この沈滞期に田代売薬の命脈を維持したのが延べ膏薬の「万金膏」。擦り込み膏薬の「がま膏」と組んで膏薬得意と称する新しい膏薬専門の販路を広げていま

た。右肩に柄を引っ掛けたコウモリ傘を小脇にかいこみ、足は脚絆がけで三つかけ足袋に草鞋履き、腰に矢立てをさした鳥打帽」これが明治末期の売薬行商人のいでたちでした。



行商風景

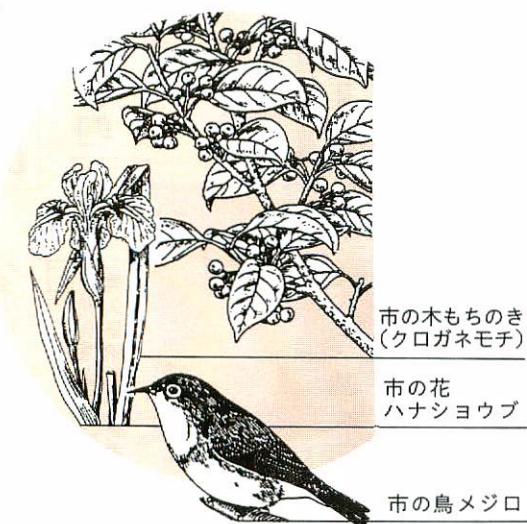


売薬行商のいでたち(大正期)

DISCOVER TOSU

## ふるさと再発見

vol. 4



人口		平成7年8月1日現在			( )内は前月比
総数	男	女	世帯数		
56,545(+16)	27,024(+3)	29,521(+13)	17,961(+2)		

### 9月の納税

固定資産税(3期分)  
国民健康保険税(4期分)

納期限●10月2日  
(口座振替は9月29日引き落とし)

### 水道の修繕

鳥栖市管工事協同組合 ☎84-2500  
●水道の修繕はすべて上記へお申し込みください