

## 文化芸術振興課長の仕事宣言！

文化芸術振興課長 山津 和也

①重点施策項目名	多彩な文化事業の展開を図ります
②目標値	アウトリーチ実施回数 〔令和元年度〕 現状値 41回 ⇒ 令和元年度末 35回以上 〔後期基本計画期間〕 平成26年度 31回 ⇒ 令和2年度 35回
③今年度の取組方針	質の高い文化芸術を鑑賞したり、体験したりできる機会を提供するため、アーティストを幼稚園や保育園、小中学校、まちづくり推進センターなどの施設に派遣します。 また、「ちょっと気軽にコンサート」として、フレスポや鳥栖フェスで演奏会を行います。
④今年度の取組結果	
⑤数値目標の結果	
⑥成果と課題 (次年度に向けて)	

◇所管部長の指示

## 文化芸術振興課長の仕事宣言！

文化芸術振興課長 山津 和也

①重点施策項目名	市民文化活動を振興し、文化芸術を担う団体・人材の育成を図ります
②目標値	文化事業入場・参加者数 〔令和元年度〕 現状値 32,669 人 ⇒ 令和元年度末 30,000 人以上 〔後期基本計画期間〕 平成 26 年度 27,818 人 ⇒ 令和 2 年度 30,000 人
③今年度の取組方針	コンサートや演劇、落語、映画など優れた文化芸術の催しを招致し、市民に鑑賞の機会を提供します。
④今年度の取組結果	
⑤数値目標の結果	
⑥成果と課題 (次年度に向けて)	

◇所管部長の指示

.....

文化芸術振興課長の仕事宣言！

文化芸術振興課長 山津和也

①重点施策項目名	市民文化活動を振興し、文化芸術を担う団体・人材の育成を図ります
②目標値	文化祭入場・参加者数 〔令和元年度〕 現状値 21,015 人 ⇒ 令和元年度末 22,000 人以上 〔後期基本計画期間〕 平成 26 年度 18,075 人 ⇒ 令和 2 年度 22,000 人
③今年度の取組方針	次世代の文化芸術を担う団体や人材を育成し活動の成果を発表する場を提供するため、文化団体や実行委員会と連携し市民文化祭を実施します。
④今年度の取組結果	
⑤数値目標の結果	
⑥成果と課題 (次年度に向けて)	

◇所管部長の指示

Empty box for the supervisor's instructions.